



טורטיות ממולאות בתפוחי אדמה לשבת עמ' 22

תל אביב יפו
TEL AVIV
YAFU



חדשות השכונה

מקוואן עירוני

שכונות יד אליהו, כפר שלם, התקווה, עזרא, הארגזים והסביבה | גיליון 50 | תשפ"ג, מרץ 2023

שיעור באזרחות

תלמידי קרית החינוך 'אורט סינגאלובסקי' זכו לקורסי ההעשרה בנושאים פיננסיים | משלחת של עירוני ט' יחד עם משלחת של בית הספר יאפא אלמוסתקבאל עירוני ל"ג יצאו למסע באוגנדה | עמ' 4-6



בילוי נעים בכל גיל

כל האירועים והאטרקציות לכבוד שבוע הגמלאי | עמ' 9



האגף לשיפור פני העיר סיים את עבודות הפיתוח בגן 'סרלין' (נווה-בארבור) עם משחקים שהם אטרקציות | עמ' 7

חידוש בסרלין



זהירות, תנים נצפו בלילה בגינות השכונה

מה עושים עם זה? הפרטים בעמוד 13

ליל סדר קהילתי

לתושבות ולתושבי תל-אביב-יפו

יום רביעי, י"ד בניסן תשפ"ג | 5.4.23 | 20:00

מרכז קהילתי נווה עופר
רחוב שז"ר 37

מרכז קהילתי אורים
אורים 41, שכונת עזרא

ההשתתפות ללא עלות ובהרשמה מראש
לפרטים ולהרשמה:

מרכז קהילתי אורים: 03-7240335

מרכז קהילתי נווה עופר: 073-3844360





תוכן העניינים

חדשות השכונה	13-4
עסקים בשכונה	15
שער שוויון	17-16
ספורט בשכונה	19-18
משפחה בשכונה	20
מתכון לשבת	23-22
פרשת השבוע	25-24
תשחצים/דקל בנו	29-27
אסטרולוגיה	31-30

מדי שבת מתקיימות הפגנות ברחוב קפלן בתל אביב. לא הרבה יודעים שרחוב קפלן נקרא על שמו של שר האוצר הראשון של מדינת ישראל אליעזר קפלן (בתמונה הקטנה בעיגול - צילום: באדיבות לשכת העיתונות הממשלתית, ברנר טדי).

קפלן נולד בשנת 1891, עלה לארץ והיה פעיל ציוני, חבר מועצת העיר תל אביב-יפו, חבר הסוכנות היהודית ושר המסחר והתעשייה. הוא נפטר בשנת 1952. בשנת 1961 קראה העירייה את הרחוב על שמו, והשאר היסטוריה | צילום של פול גודמן משנת 1961, בטקס קריאת הרחוב על שמו, באדיבות לשכת העיתונות הממשלתית

כניסת השבת: 18:32 | יציאת השבת: 19:32

"חדשות השכונה" יוצא לאור מטעם עיריית תל אביב-יפו, מינהל תקשורת, מינהל קהילה ותרבות וספורט, אגף קהילה דרום וקבוצת תושבים המלווה את המקומן.

בשער תלמידי אורט סינגאלובסקי ותלמידי עירוני ט' | צילומים: האלבום הפרטי, גיא פביאן

בעלי עסקים שרוצים לפרסם במקומן מוזמנים לשלוח פנייה מסודרת למייל 98south.news@gmail.com

למה לא אוגנדה?

משלחת של עירוני ט' יחד עם משלחת של בית הספר יאפא אלמוסתקבאל עירוני ל"ג בשילוב מורים ותלמידים ערבים ויהודים יצאה לטיול באוגנדה, כחלק מתוכנית אב רב-שנתית להטמעת תרבות של סקרנות, יוזמה, אחריות ומשמעות בקרב התלמידים וההורים

קווה ליכולת לחיות חיים משותפים וההכללה היא הדרך היחידה העושה לרבים סדר בין טוב לרע, בתקופה זו קיימת חשיבות לחיבורים אנושיים בין הצדדים שייצרו שיה והיכרות אמיתית ביניהם.

בחרנו לחבר מורים ותלמידים למסע משותף בסביבה שבה הדומה בין הצדדים הופך להיות עוגן אחיזה במדינה ותרבות חדשות ושונות כל כך כמו אוגנדה – מדינה שבה ערבים ויהודים הם המיעוט והשונה בלי כל הבחנה והצורך באחיה משותפת זה בזה הופך להיות צורך הישרדותי שלא קיים באף מפגש המתקיים כאן בארץ, כתב גיא פביאן, מנהל מרכז יזמות בעירוני ט'.

דים ומורים ערבים ויהודים להתנדבות באוגנדה – מש" לחת שתייצר מנהיגות צעירי רה המוכיחה כי ניתן להוביל לשינוי חברתי בשילוב ידיים לקידום חיים משותפים מיטביים בעיר תל אביב-יפו ובכלל מדינת ישראל.

"בתקופה העוברת על החב" רה הישראלית שבה החיים המ" שותפים בין ערבים ליהודים עוברים טלטלה ואירועים המחזקים את הקצוות בכל צד ומ" עמיקים את הפער החברתי ואת הבלטת השונה והמפריד במקום חיפוש אחר המאחד והדומה בינינו. בתקופה שבה רבים מאבדים את הת"

ב' 4 במרץ, יום שבת, הגיי" עה משלחת של בית הספר עירוני ט' לעיר נמולנדה באוגנדה (עיר הצ" מודה לאנטבה) ושהתה שם כעשרה ימים. כחלק מתוכנית אב רב-שנתית להטמעת תרבות של סקרנות, יוזמה, אחריות ומשמעות בקרב התלמידים, המורים, ההורים והקהילה העוטפת ומעורבת בבית הספר, וכחלק מת" פיסה חינוכית בעיר תל אביב-יפו לקידום חיים משותפים בין ערבים ליהודים החיים ביחד בתוך המרקם העדין של החברה הישראלית, הח" ליטו בעירוני ט' בשיתוף פעולה עם בית הספר יאפא אלמוסתק" באל עירוני ל"ג בתל אביב-יפו להוציא משלחת של תלמי"



ועוד הוכחה שאפשר לחיות ביחד | צילומים: גיא פביאן



המשלחת לאוגנדה.
דוֹיקוּם במיטבו

גיא פביאן, מנהל מרכז יזמות בעירוני ט': "בחרנו לחבר מורים ותלמידים למסע משותף באוגנדה - מדינה שבה ערבים ויהודים הם המיעוט הזר והשונה בלי כל הבחנה ביניהם, והצורך באחיזה משותפת הופך לערך הישרדותי"

כל יום הצלחנו להסיר עוד קליפה וחסם, וגילינו כמה פשוט כאשר מפ" סיקים לדבר על קבוצות ומסתכלים באדם העומד מולך... קסם אמיתי שקשה להסביר. וההתנדבות בבתי הספר באוגנדה מרגשת ונותנת לכולנו פרופורציות על חיינו בישראל. פתאום נופלת התובנה שלא צריך הרבה בשביל להיות שמח ומאושר מהדברים והרגעים הקטנים שאתה יוצר. מרכיב משמעותי של הצלחת המסע הוא הצוות המוביל את המשלחת, המהווה בכל רגע של המסע עמוד תווך חזק לכל התלמידים והתלמידות וגורם מרכזי היוצר את החיבורים בתבונה ובהמון רגישות. במסגרת הטיול באוגנדה המשלחת יצאה לטיול בקמפאלה ג'ינג'ה - מקורות הנילוס, ערכה שיט על הנילוס, סדנת חרוזי נייר אפריקאיים עם קבוצת הנשים, טיול אופניים, משחקי שולחן, סיור במסגד וביקור בגן החיות של אנטבה.

דיים המוצאים בכוזאת טבעיות כל כך הרבה משותף ביניהם, שוקעים בשיחות כנות ועמוקות לתוך הליה, שרים את השירים בשתי השפות ונותנים כבוד ומקום למנהגי הבית של כל אחד. בביקור במסגד קדאפי בקמפאלה הבנות לבשו בגדים צנועים ושמעו לראשונה בחייהן על דת האסלאם ומבנה המסגד, וכל זאת בהמון סקרנות וכבוד. וחברינו במגזר הערבי הסבירו כל פרט בעיניים נוצצות, וכאשר הגענו לאוטובוס מצאתי את אחד המורים במגזר הערבי מזיל דמעה ומשתף אותי בהתרגשות הגדולה שחווה מהביקור ומהכבוד שנתנו להם ולדת. ואז הדלקת נרות ביום שישי וטקס ההבדלה, שקיבלו מעמד ומשמעות של חיבור אנושי ולא רק טקס יהודי... ושוב בנות מסורתיות מצאו את עצמן מספרות בהתרגשות על מנהגי הבית ביום שישי תוך הולת דמעה על הכבוד שקיבלו לחלוק עם חברינו במשלחת.

"המשלחת לאוגנדה התארכה בחסות של הסוכנות היהודית / פרויקט 'תן' - מיום מיוחד ביש" ראל ובמדינות מתפתחות בעולם שבמסגרתו מתנדבים יחד צעירים מרחבי העולם ומסייעים לאזרחים במטרה לשפר את חייהם. הבחירה בפרויקט 'תן' היתה בשל הניסיון הרב של הפרויקט והערך כיות והדיוק בכל עשייה שלהם. בדעבד פרויקט 'תן' הוא השותף החשוב ביותר להצלחת המשלחת, בהיותו הערוגה הכי טובה לחיבור אנושי בין תרבויות שונות תוך מתן כללים אתיים ותמיכה כה משמעותית בשטח לכל פרט ופרט שצפינו מראש וכזה שנוצר במהלך המסע. זכינו בשותף אמיתי אשר היה איתנו בכל צעד ופרט בתכנון המשלחת, בתהליך ההכנה המוקפד וב" עיקר בכל רגע בשהותנו באוגנדה."

ביקור במסגד

בפועל במהלך שהות של 'שגריי רינו' באוגנדה, אי של שפיות שני משך עשרה ימים, נוצר מרקם אנושי קסום ומיוחד בין מורים ותלמידים מהמגזר הערבי לאלה מהמגזר היהודי, כשמולם אנשים מקסימים באוגנדה שבוהים בפליאה בתלמידי



ההרצאה בכיתה.
ביקור חווייתי



דור העתיד

קורס ההעשרה בנושאים פיננסיים, שממנו נהנו תלמידי קרית החינוך 'אורט סינגאלובסקי', הסתיים ביום שיא בביקור בבית ההשקעות 'מגדל שוקי הון'

לסייע ככל האפשר בחשיפת תכנים פיננסיים לבני נוער. שיתוף הפעולה שלנו עם עמותת 'שיעור אחר' הוא חלק חשוב בתוך מגוון הפעילויות שאנחנו מבצעים במטרה לסייע בפיתוח כישורי החיים של נערות ונערים לקראת חייהם הבוגרים. הנחלת ידע מסוג זה קריטית לפיתוח אישי בחיים הבוגרים של כל אחת ואחד."

השיעורים שהועברו בקרית החינוך 'אורט סינגאלובסקי', שבה לומדים תלמידות ותלמידי מידים משכונות דרום-מזרח תל אביב-יפו, מתחברים לתפיסת בית הספר, ששמה דגש, בין היתר, על פיתוח מיומנויות שונות הנדרשות בהתמודדות עם המציאות המשתנה באופן תדיר.

מייקל מאירוביץ, מנהל קרית החינוך, ציין כי "אחד מש" לישת מגדלורי ביה"ס, נוסף על דיאלוג ויחס אישי לצד מצוינות, הוא רלוונטיות, ולכן תכנים מסוג זה מסייעים לבית הספר לחדד בפני התלמידות

נים בשוק ההון ועוד. בהמשך לכך, בביקור בבית ההשקעות הוצגו לתלמידים מגוון הפעילויות הקיימות ב'מגדל שוקי הון', ובמהלכו נחשפו התלמידים בזמן אמת לפעילות מנהלי ההשקעות ולמתרחש על מסכי המסחר. שגיא שטיין, מנכ"ל 'מגדל שוקי הון', מסר כי "מגדל שוקי הון' שמחה

לאחר שנחשפו בחודשיים האחרונים לעולם הפיננסי ולשוק ההון הישראלי, תלמידי שכבת ט' בקרית החינוך 'אורט סינגאלובסקי' שבשכונת יד אליהו נהנו מיום שיא מסכם, שכלל ביקור חווייתי ומעשיר בבית ההשקעות 'מגדל שוקי הון', שממוקם קרוב לומטרים ספורים מבית הספר.

כל זאת כחלק מהפרויקט 'פותחים דלת לעולם הפיננסי', שמפעילה בהתנדבות 'מגדל שוקי הון' בשיתוף פעולה עם עמותת 'שיעור אחר', שעוסקת בהתנדבות בתחום החינוך הפיננסי לתלמידים.

במסגרת השיעורים בבית הספר, שהועברו על ידי העובדים והמנהלים של 'מגדל שוקי הון', נחשפו התלמידים לעולם הכלכלה הישראלי והכירו מושגים בסיסיים בתחום.

בין היתר, התלמידים למדו על ניהול תקציב, הלוואות, ריביות, אפיקי השקעה ואפיקי חיסכון לטווח קצר ולטווח ארוך, תפקידי הגורמים השו-



התשורה שקיבלו המדריכים מהתלמידים



הגן המשודרג | צילום: עיריית תל אביב-יפו

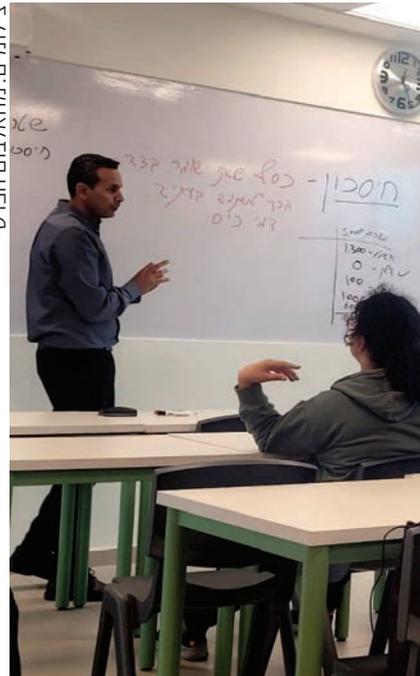
גן 'סרלין' שודרג

האגף לשיפור פני העיר סיים את עבודות הפיתוח בגן 'סרלין' (נווה-בארבור) עם אטרקציות משחקיות

הגן רוצף מחדש, הותקנו תאורה והצללה חדשה, וברחבי הגן הותקנו ספסלים חדשים, ריהוט גן ייחודי וברזייה. בנוסף נשתלה צמחייה חדשה ברחבי הגן, והותקן גידור בטיחותי. הגן נגיש לאנשים עם מוגבלות לוויות הפרויקט התקיים במסגרת הליך שיתופי ציבור בשיתוף אגף מנהל קהילה. רכז תכנון וניהול: פלג אברהם.

האגף לשיפור פני העיר סיים את עבודות הפיתוח בגן 'סרלין' (נווה-ברבור). במסגרת העבודות לחידוש הגן הותקן מתקן משחקים משולב לבדגם של ספינת פיראטים, שכולל גם קיר-טיפוס, לוחות משחק, אלמנטי טיפוס ומגלשות על מצע גומי חדש. הותקנו גם מתקן נדנוד בצורת גלשן, נדנדת עלה-ורד קפיצים, 2 נדנדות לפעוטות ונדנדת-קן לציפור נגישה.

צילומים: מהאלבום הפרט



והתלמידים את חשיבות ההתנהלות בתחום הפיננסי, ובכך להוסיף לארסנל הכלים שלהם מיומנויות רלוונטיות לחיים, כעת כבני נוער ובהמשך בתור בוגרים. אנחנו מאוד מאמינים בשיתופי פעולה ובלמידה חיצונית לביה"ס, והסיוע שהתקיים בבית ההשקעות העצים את התלמידים ותורם גם הוא להכרת התחום. תורה גדולה לסהר גולן, מנהל החטיבה, ולשירן לוזון-שני, שהובילו את המהלך הזה.

שירן לוזון-שני, מובילת המיזם 'המרחב החינוכי השלם', שפועל בבתי ספר ברחבי תל אביב-יפו, ציינה כי "התכנים שהועברו במהלך השיעור רים בבית הספר הם בעלי חשיבות גדולה עבור התלמידות והתלמידים בשגרת חייהם, כיום ובעתיד. אנחנו מודים ל'מגדל שקוי הון' על התכנים החשובים שהעבירו ועל האירוח המזמין והלבבי".

בית ההשקעות 'מגדל שקוי הון', מקבוצת 'מגדל', הוא אחד הגופים המובילים, המקצועיים והוותיקים בשוק הפיננסי בישראל, ובשנים האחרונות הוא הדריך והעשיר את הידע של מאות תלמידים כחלק מתרומה לקהילה.



קאנטרי בית בארבור. הבית של הרקדנים והרקדניות צילומים: מהאלבום הפרטי

הם רק רוצים לרקוד

להקת המחול הייצוגית של הקאנטרי הקהילתי בארבור הוקמה בשנות 1980, כשהמקום עוד כונה 'בית בארבור', על ידי לوسی ממון, שגם מנהלת אותה אומנותית מאז | ממון היתה הראשונה שהכשירה את התלמידות שלה במגוון עשיר של סגנונות - בלט קלאסי, מחול מודרני, ג'אז, פלמנקו, סטפס, ואפילו היפ הופ | שאר המתנ"סים לקחו ממנה דוגמה והחלו לגוון את סגנונות הריקוד | ממון ממשיכה את הקריירה הארוכה שלה בקאנטרי הקהילתי בארבור גם כיום כמנהלת האומנותית של הלהקה ובכל שנה הלהקה מופיעה במגוון אירועים ומייצגת בכבוד את הקאנטרי הקהילתי ואת שכונת כפר שלם ויד אליהו

כונה 'בית בארבור', על ידי לوسی ממון, שגם מנהלת אותה אומנותית מאז. באותן שנים תחום הריקוד במתנ"סים בעיר היה מוגבל לסגנון אחד בכל מתנ"ס. חלק מהמתנ"סים התמקדו בסגנונות קלאסיים יותר כמו בלט, ואחרים לימדו מחול מודרני יותר. לوسی היתה הראשונה שהכשירה את התלמידות שלה במגוון עשיר של סגנונות - בלט קלאסי, מחול מודרני, ג'אז, פלמנקו, סטפס, ואפילו היפ הופ. שאר המתנ"סים לקחו ממנה דוגמה והחלו לגוון את סגנונות הריקוד.

מעמד האישה, לפריצת דרך אישית ומקצועית ולפיתוח התרבות בארץ, ותיקה כמו מדינת ישראל עצמה. מאז קום המדינה נשים נאבקו כדי לקבל שוויון בכל תחומי החיים - בצבא, בתרבות ובאקדמיה. אחת הנשים האמיצות האלה פועלת בכפר שלם בקאנטרי הקהילתי בארבור מאז שנות ה-80 והביאה לשינוי גדול בתחום המחול בישראל בכלל ובתל אביב בפרט. להקת המחול הייצוגית של הקאנטרי הקהילתי בארבור הוקמה בשנות 1980, כשהמקום עוד

בשנים האחרונות השיגו הנשים הישגים חברתיים אדירים, אם בתחום המודעות לביטחון האישי של נשים ולזכותן להיות ללא פחד כחלק מתנועת #METOO, בתחום הספורט כמו אליפות הכדורגל לנשים שזכתה לסיקור נרחב, או בתחומי האומנות והתרבות. קל לחשוב שרק בדור שלנו, של נשים חזקות ומודעות, של זכות ישראליות במדליות אולימפיות ושל כוכבות פופ נועזות וחזקות, היתה התקדמות אמיתית - אך ההיסטוריה של נשים שפועלות לקידום

צילום: מהאלבום הפרטי



הגמלאים של מרכז גונדה. אירועים מסביב לשעון

האירועים של הגמלאים

תפתחו יומנים: המדריך המלא לשלל פעילויות בשכונות מזרח העיר לשבוע הגמלאי

יגון חסון - 30.3 בשעה 10:00
 סדנא לשיפור הזיכרון - 30.3
 בשעה 12:00
 קבלת שבת מוזיקלית עם יותם מהלר - 30.3 בשעה 13:30
 סיפורים על הבוקר - 2.4 בשעה 9:00
 מועדון הסרט הטוב, הרצאה, קפה ומאפה - 2.4 בשעה 10:00
 מועדון בועז - בועז 36
 03-6316164
 קריוקי ופיצה - 26.3 בשעה 10:00
 סיפורה של שושנה דמארי - 27.3
 בשעה 10:00
 בינגו בין דורי עם הנכ"דים - 28.3 בשעה 10:00
 זומבה גולד - 30.3 בשעה 11:00
 הרצאה 'סיפורו של חג הפסח' - 2.4 בשעה 10:00
 מועדון כפר שלם - שדרות ששת הימים 26
 03-7263960
 מופע קומי של קובי קוריאט - 28.3 בשעה 17:00
 מרכז דוהל, הצגה 'צבע המים' - 29.3 בשעה 18:30

שבוע הגמלאי מתקרב עם שלל אירועים בשכונות מזרח העיר. מהעירייה ציינו כי אף שבמרכזים האלה כל שבוע הוא שבוע הגמלאי, רוכזו עבורכם ועבורכן כל הפעילויות המיוחדות של מרכזי העירייה האזרחיים הוותיקים באזור לכבוד שבוע הגמלאי בעיר. מועדון גונדה - יגור 5
 03-6319929
 שירים של יהורם גאון - גיזי והגיטרה - 26.3 בשעה 11:00
 מסע בעקבות הזמר העברי - 27.3
 בשעה 11:15
 שירה בציבור - 28.3 בשעה 10:00
 פרלמנט טריוויה - 28.3 בשעה 11:00
 הכוח הנשי בתנ"ך - מפגש עם יעל שכטר - 28.3 בשעה 12:30
 שיחת צהריים, ארוחה וסדר נה דינמית - 28.3 בשעה 13:30
 סדנת זכויות ואזרחות - 29.3 בשעה 10:00
 בחברות קוראים - 29.3 בשעה 10:00
 תא שרים ורוקדים על הבוקר עם



לוסי ממן, המנטורית

ההצלחה של לוסה ומהקת המחול הייצוגית לא עצרה שם. הלהקה השתתפה בפסטיבלים ארציים וזכתה במקומות ראשונים, קיימה סדנאות עם מיטב המורים מישראל ומחול, ואפילו השתתפה בתוכניות טלוויזיה.

בין האירועים הראויים לציין אפשר למנות את ההשתתפות של להקת המחול הייצוגית בשיעוריון בשנת 1982, רק שנתיים לאחר הקמתה, את ההופעה של הלהקה בפסטיבל בשנת 1994, את שיתוף הפעולה עם צוות מחזור מאנגליה שהעלה את המופע 'אלאדין', את ההשתתפות בתוכנית הילדים 'החתול שמיל' ואת ההופעות באירופה.

חלק מהרקדניות שלמדו אצל לוסה המשיכו כמובן לקריירה מקצועית כרקדניות, וחלקן אף פועלות כמו-רות שממשיכות את מסורת הוראת המחול של לוסה.

לוסי ממשיכה את הקריירה הארוכה שלה בקאנטרי הקהילתי בארבור גם כיום כמנהלת האומנותית של הלהקה. בכל שנה הלהקה מופיעה במגוון אירועים ומייצגת בכבוד את הקאנטרי הקהילתי ואת שכונת כפר שלם ויד אליהו.

בית חדש לשבט צופי בית דני

השבוע התקיים טקס חניכה של בית חדש לשבט צופי בית דני בשכונת התקווה אחרי שבתחילת שנות ה־90 נסגר השבט



המעון החדש של שבט הצופים בית דני | צילום: עיריית תל אביב יפו

השבוע התקיים טקס חניכה של בית חדש לשבט צופי בית דני בשכונת התקווה. בשעה טובה ואחרי 30 שנה, יש בית חדש לשבט צופי בית דני.

בתחילת שנות ה־90 נסגר שבט הצופים בגן התקווה (איפה שהיום פועלת השר' לוחה- בית קהילתי חדש בגן התקווה) ועבר לפעילות בבית דני, במשך עשרות שנים גדלו ובגרו בשבט אלפי ילדים ונוער לתפארת השכונה והמדינה.

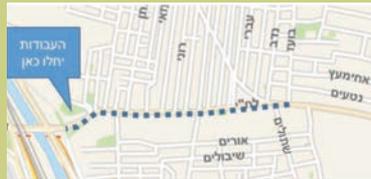
ועכשיו סוף סוף עיריית תל-אביב-יפו המחלקה לנוער וצעירים בנו בית מכובד לשבט אצלנו בקמפוס. השבוע התקיים טקס החניכה לבית החדש של הצופים והיה אירוע מאוד מרגש בקביעת המ' זוהה ובתכנית האומנתית.



לצפייה בנושא הסברה על הפרויקט ניתן לטרוק את הברקוד

פרויקט מוביל ניקוז הלח"י יוצא לדרך

ביום ראשון ה־26.3.23 עיריית תל אביב וחברת מי אביבים יחלו בביצוע עבודות לשיפור ושדרוג מערכת הניקוז ברחוב לח"י, בקטע שבין רחוב בועז ועד לירידה לאיילון צפון. מובל הניקוז הנוסף שיונח, יגדיל משמעותית את קליטת מי הנגר (מי גשמים) וסייע במניעת הצפות באיזורים הסמוכים



ביום ראשון ה־26.3.23 עיריית תל אביב וחברת מי אביבים יחלו בביצוע עבודות לשיפור ושדרוג מערכת הניקוז ברחוב לח"י, בקטע שבין רחוב בועז ועד לירידה לאיילון צפון. מובל הניקוז הנוסף שיונח, יגדיל משמעותית את קליטת מי הנגר (מי גשמים) וסייע במניעת הצפות באיזורים הסמוכים. העבודות תבוצענה בימים ראשון וחמישי בין השעות 17:00-9:00,

- לאיילון צפון ותבוצענה בתוך אתר העבודה המגודר וללא הפרעה לציבור.
- תורגש תנועת כלי רכב בכביש שים הסמוכים.
- הודעה על עבודות לילה נקודתיות תשלח בהתאם לצורך עם התקדמות העבודות.
- בכל עת יתאפשר מעבר להולכות ולהולכי רגל
- עדכונים בדבר השלבים הבאים יישלחו בהמשך.

- ותימשכנה כ־20 חודשים. העבודות תבוצענה בשלבים ועיקרן מתחת לקרקע.
- הסדרי תנועה ועבודה: העבודות יחלו בסמוך לירידה



מידעון אביב 2023

מזמינים אותך לפעילויות מגוונות המתאימות לגילי +60

הכניסה חופשית - בהרשמה מראש

בקצב הזומבה

ימי שני, בשעה: 10:30-11:20 | החל ב-6.3.2023
בואו להזיז את הגוף בשיעור זומבה אנרגטי וכיפי לצלילי מוזיקה שמחה ומקפיצה.
רח' הרב אל נקווה 34 (ליד דיוור ציבורי כפיר). מדריך: אושר כהן



איינגר יוגה

ימי רביעי, בשעה: 15:00-16:00 | החל ב-15.3.2023
בואו לתרגל יוגה. לחזק, לאזן ולהגמיש את הגוף והנפש. מתאים לכל מצב גופני.
במרכז לבריאות המשפחה נווה אליעזר, רח' צוקרמן 14 פינת דרך חיים בר לב 195.
מורה: יעל עידן



הליכה נורדית

ימי שלישי, בשעה: 10:00-11:00 | החל ב-14.3.2023
התכנסות בגינת עזרא קורין. נפגש בספסלים ליד רח' סנפיר 10 (ליד סופר מגה בעיר).
מדריך: איציק לוי



סדנת סמארטפון שלי בשפה העברית

פרטים יימסרו בהמשך לגבי מועדי הסדנה
5 מפגשים למתחילים להיכרות ולשימוש בטלפון החכם בבית בארבוד, רח' ההגנה 135.
בהנחיית מדריך "מחשבה טובה". ההרשמה נפתחה



סדנת סמארטפון שלי בשפה הרוסית

פרטים יימסרו בהמשך לגבי מועדי הסדנה
5 מפגשים למתחילים להיכרות ולשימוש בטלפון החכם בבית בארבוד, רח' ההגנה 135.
בהנחיית מדריך "מחשבה טובה". ההרשמה נפתחה



זה הזמן שלכם להתחבר, ללמוד, להתחזק, לרקוד ולשמוח!
להרשמה ולבירורים: קטיה 052-4172731 • אלינה 052-4656993

Программа занятий- весна 2023

Мы приглашаем вас на разнообразные занятия, подходящие для людей 60+

Вход свободный - по предварительной регистрации



В темпе танца Зумба

Каждый Понедельник 10:30-11:20 начиная с 6.03.2023
Приходите двигаться на энергичном и веселом занятии зумба под звуки веселой и бодрой музыки. Улица Рабби Эльнекавэ 34 (рядом с общественным жильем Кфир). Инструктор: **Ошер Коэн**



Йога Айенгар

Каждую Среду 15:00-16:00 начиная с 15.03.2023
Приходите заниматься йогой, укреплять мышцы, улучшать баланс, гибкость тела и разума. Подходит для любого физического уровня. В Центре семейного здоровья Неве Элизер, улица Цукерман 14, угол Дерех Хаим Бар Лев 195.
Инструктор: **Яэль Идан**



Скандинавская ходьба

Каждый Вторник 10:00-11:00 начиная с 14.03.2023
Сбор в парке Эзра Корин. Встречаемся на скамейках возле ул. Снапир 10 (возле магазина Мега ба-ир). Инструктор: **Ицик Леви**



Семинар мой смартфон на иврите

5 уроков для начинающих, чтобы узнать и начать лучше пользоваться вашим мобильным телефоном. Преподаватели ассоциации "Хорошая мысль".
Бэйт Барбур, ул. Хагана 135. Подробная информация о датах семинара будет предоставлена позже. **Регистрация открыта**



Семинар мой смартфон на русском языке

5 уроков для начинающих, чтобы узнать и начать лучше пользоваться вашим мобильным телефоном. Преподаватели ассоциации "Хорошая мысль".
Бэйт Барбур, ул. Хагана 135. Подробная информация о датах семинара будет предоставлена позже. **Регистрация открыта**

Это ваше время общаться, учиться, становиться сильнее, танцевать и быть счастливыми!

Для регистрации и информации: Катя 052-4172731 • Элина 052-4656993



תנים. שימו לב, אסור להאכיל אותם | צילום: האלבוס הפרטי

תנים משוטטים בשכונות

השבוע נצפו מספר מספר תנים משוטטים באמצע הלילה בגינת שרני בסמוך לרחוב מעפילי אגוז | אחת התושבות: "זה היה מאוד מפחיד" | בעקבות פניות תושבים למוקד +106, עיריית תל אביב-יפו מדגישה כי התן הוא חיות בר מוגנת, לכן לא ניתן להרחיקה באופן מוחלט מהעיר ומהשכונות

התנים בעיר ודרכי התמודדות עם הימצאות אוכלוסייה כזאת בשטחים הפתוחים. העירייה יזמה בשיתוף עם רשות נחל הירקון וכל העיריות השוכנות לאורך הירקון סקר של מומחים בתחום כדי ללמוד על גודל האוכלוסייה ועל דרכי התמודדות עם התופעה. עולה כי מדובר בתור פעה עולמית של חיים עם חיות בר שונות בקרבת תושבים בערים. במהלך הבריקות נעשה ניסיון ללמוד גם מהניסיון שהצטבר בארה"ב ובקנדה. הנוכחות של חיות הבר היא בלתי נמנעת ומחייבת ניהול של התופעה הטבעית על ידי העיריות שבהן הם חיים. רופאי המחלקה הווטרנרית מפזרים בכל חורף מזה 20 שנה מאות פתיונות שבהם חיסונים נגד מחלת הכלבת לחיסון התנים. במהלך השנה נאספות עשרות גופות התנים המגלות ברחבי העיר לניתוח שלאחר המוות כדי ללמוד על סיבת המוות ולשלוף מוות ממחלת הכלבת. בתחילת 2022 החל שוב מחקר שיזם מה ומימנה העירייה של אקולוג מומחה כדי לתת לעירייה כלים לצמצם את המפגשים של התנים עם תושבים באזורים הבנויים, כמו גם לשמור על צמצום קצב התרבותם.

שתכירו ותקפידו על הדגשים האלה:

1. אסור להאכיל תנים - האכלה פוגעת ביכולות הטבעיות של התנים להשיג מזון. - האכלה פוגעת בתכונה שמביאה את התנים לחשוש ממגע עם בני אדם. - האכלה הופכת את התנים לתוקפי ניים מאכזבה כשהם פוגשים בני אדם שלא נותנים להם אוכל.
2. אסורה האכלת חתולים חסרי בית בצורה לא מבוקרת האכלה לא מבוקרת של חתולים חסרי בית, וזה כולל אנשים טובים שמפזרים מזון יבש או אחר מבלי לאסוף את שאריות המזון בסיום האכלה, גורמת למשיכת התנים למזון. ההתמודדות של התנים והחתולים על מזון משותף עלולה בקלות להביא חלילה לפגיעה בהם.
3. במידה שנתקלתם באחד המקרים האלה:
 - תן שלא מפחד ומתקרב לאוכלוסיית בני אדם באופן לא טבעי.
 - תן בחדר מדרגות או באזור מסחרי.
 - תן פצוע/חולה.
 - פגור של תן.

רווחו למוקד +106 בטלפון או באפליקציה! בעיריית תל אביב-יפו נעשית מחשבה רבה לגבי ניהול אוכלוסיית

השבוע נצפו מספר תנים משוטטים באמצע הלילה בגינת שרני בסמוך לרחוב מעפילי אגוז. גם בפארק אידית וולפסון נצפו תנים באחד הלילות. תושבת שראתה את התנים אמרה: "זה היה מאוד מפחיד. הם היו קטנים ומהירים. הם הגיחו מהשיחים במהירות. השבתי שזה שועלים אבל הם היו תנים. צרחתי עליהם והם ברחו". בעקבות פניות תושבים למוקד +106, עיריית תל אביב-יפו מדגישה כי התן הוא חיות בר מוגנת, לכן לא ניתן להרחיקה באופן מוחלט מהעיר ומהשכונות. בכל הנוגע לכלבת, כ-20 השנים האחרונות לא נמצא ברחבי העיר בעל חיים חולה בכלבת. כאקט מניעתי, בכל חורף מפזרים רופאים וטרינרים עירוניים כ-1,000 פתיונות עם חיסוני כלבת לחיות הבר. התנים חיים באופן טבעי בשטחים הפתוחים בעיר. הם פעילים בשעות הלילה, וניתן לפגוש בהם בדרך כלל בשעות הבוקר המוקדמות ובשעות אחר הצהריים המאוחרות. התנים פוחדים מבני אדם ומחיות בית וברוך כלל ממהרים להתרחק כשהם מבחינים בהם. לכן כדאי



דיגיטל שלי

הכול במקום אחד



מארנונה עד תרבות, מהתנדבות עד חינוך, מקהילה עד חניה.

חדש! דיגיטל שלי

להתחבר, להזדהות פעם אחת ולקבל את כל המידע והשירותים העירוניים שמותאמים לך באופן אישי, פשוט ומהיר - עד 3 הקלקות, באתר אפליקטיבי (מתפקד כמו יישומון בטלפון הנייד וכמו אתר במחשב).

פרטים
והתחברות



אליהו, ניסן ואלירן אהרוני.
נותנים את הנשמה | צילום:
מהאלבום הפרטי



● **חוויה מיוחדת?**
"קרו המון דברים, גם אסונות לא עלינו, אם זה למשל אסון המעלית, שהיה צמוד אלינו. אבל במוכן יותר אופטימי, כמעט בכל יום מגיע לקוח כשאנחנו כבר מורידים את התריס אבל רואים אותו רץ לכיוון אז אנחנו נשארים כדי לתת לו שירות. אנחנו נעשה הכל כדי שלא לבאס לקוח, גם אם זה אומר להתעכב עוד חצי שעה בעבודה".

● **החיבור שלנו לשכונת התקווה?**
"שכונת התקווה בשבילנו זו היל-דוט. האבא ניסן חי כל חייו כאן. השינוי שעברה השכונה ב־25 השנים האחרונות גורם לגעגוע לאנשים המבוגרים ולחוויות במגרש של בני יהודה, שכבר לא משמש את הקבוצה הנוכחית, לגן התקווה, שנשאר אותו דבר הרבה שנים, והשוק, שב־פרספקטיבה מחזירים אותנו בשנייה אחת 30 שנה אחורה. השכונה עוברת מודרניזציה, אבל הלב שלה ממשיך לפעום באותנטיות, שאנחנו מקווים שתמיד תישאר בה".

'סופר הצומת',
האצ"ל 99, שכונת התקווה.
שעות הפתיחה:
א'–ה': 05:30–23:00,
יום ו': 05:00 ועד שעה לפני
כניסת שבת.
טלפון: 03-9733767.

הבית של כולם

'סופר הצומת' פועל ברחוב האצ"ל כבר יותר מ־30 שנה עם מגוון לקוחות שכבר הפכו לחלק מהמשפחה | "שכונת התקווה בשבילנו זו הילדות. השכונה עוברת מודרניזציה, אבל הלב שלה ממשיך לפעום באותנטיות, שאנחנו מקווים שתמיד תישאר בה"

והותאם יותר לעולם המודרני. אבל הלב של המקום נשאר אותנטי.

● **הכי חשוב:**

"השירות והזמינות", בנו של ניסן, אליהו, מסביר: "לקוח יכול לבקש משהו וייעשה עבורו מאמץ עילאי כדי לספק לו את הרצון למוצר. האווירה משפחתית/חברתית עם מרב הלקוחות, שהם כבר כמו משפחה קטנה. אשתי תמיד אומרת לי שאני אומר שלום ל־30 אנשים במרחק של 30 מטר כשאני הולך ברחוב. אנחנו מקפידים על סבר פנים יפות ואווירה כיפית. כשנכנסת/לקוח/ה אנחנו כבר יודעים מה לשים לו/לה בשקית, ולא פחות מזה, גם מה לא לשים לו/לה בשקית".

● **מי אנחנו?**

'סופר הצומת', ברחוב האצ"ל 99 בשכונת התקווה. הבעלים הוא ניסן אהרוני, וילדיו אלירן ואליהו עוזרים לו לתפעל את העסק. הסופר הוקם ב־1991. במקום אפשר למצוא את כל צורכי המזון במחירים נוחים לכל כיס.

מכיוון שהמקום קיים כל כך הרבה שנים, הבעלים ניסן גידל לקוחות בדמות משפחות שלמות של הורים, ילדים ונכדים, וזה אחד הדברים המרגשים. המקום יותר עממי ופחות תעשייתי. הוא הוקם לפני יותר מ־30 שנה על ידי ניסן, אמו ואחיו. במרוצת השנים העסק חודש מספר פעמים, ובשש השנים האחרונות הוא עבר שדרוג, שילש את גודלו

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com

עקרון השוויון

עמותת 'שער שוויון', המשלבת ספורט, חינוך, העצמה וערכים בכל בתי הספר בארץ, מפעילה את הפרויקט גם בבית הספר 'הבעל שם טוב' בכפר שלם • בבית הספר 'כפיר' • ובבית הספר 'הירדן' בשכונת התקווה • ליון ג'רסי, מייסד 'שער שוויון', כותב על הפעילות בדרום-מזרח תל אביב



לילדים. מתוך כל החניכים בקבוצה בחרנו להתמקד בילד אחד, שנקרא לו א', שעבר תהליך ששווה לספר עליו. א' לומד בכיתת חינוך מיוחדת בבית הספר ונתקף לעיתים בהתקפי זעם, ועצבים שקשה לו להתמודד איתם, מה שמסביר גם את הקשיים החברתיים שלו. בתחילת השנה א' היה מאבד את עשתונותו בכל אימון, ולפעמים יותר מפעם אחת. בין היתר הוא היה מקלל, ולעיתים גם מרביץ ולא מתייחס בכבוד לחבריו לקבוצה ולמאמן. נתנאל המאמן הבחין בהתנהגות הזאת כבר בתחילת השנה, אך למרות המחשבות להדיח את הילד מהקבוצה, הוא החליט דווקא לקחת אותו כפרויקט מיוחד, גם כשהגיעו תלונות משאר הילדים ואפילו מהורי חבריו לקבוצה. שיחות אישיות לפני ואחרי אימונים, חיזוקים חיוביים בכל פעם שא' עושה מעשה טוב וגם שחות עם אמו של הילד הניבו פרי. גם המרכז החברתי של הקבוצה, שבו זכה א' לסיוע בלימודים, שיפר את הביטחון העצמי שלו, והדבר ניכר בשיפור בהתנהגות ובהשתלבות שלו בקבוצה. היום א' כבר מרגיש ממש חלק מהחבורה. הוא וחבריו נשארים שלוש

שם טוב' הוא בית ספר ממלכתי-דתי, בעוד התלמידים בבית הספר 'כפיר' הם ברובם חילוניים, ובבית הספר 'הירדן' לומדים בעיקר ילדים ממשפחות של מבקשי מקלט שמתגוררות באזור.

חיזוק חיובי

בבית הספר 'הבעש"ט' לומדים ילדים ממשפחות דתיות באזור, וחלק גדול מהן ממעמד סוציו-אקונומי נמוך יחסית. קבוצת 'שער שוויון' בבית הספר הזה היא הוותיקה מבין קבוצות העמותה בתל אביב, והשנה היא מונה 20 ילדים מכיתות ד'-ה', שכולם נבחרו בקפידה על ידי הצוות החינוכי, מתוך הבנת ההשפעה החיובית שיש לתוכנית על מגוון של סוגי אתגרים שיש

לאורך השנים עמותת 'שער שוויון'

אשר מפעילה קבוצות המשלבות ספורט, חינוך, העצמה וערכים בבתי הספר בכל רחבי הארץ, מגדירה את אזורי הפעילות שלה "פריפריה גיאוגרפית ופריפריה חברתית". כשאומרים פריפריה חברתית, האזור הראשון שעולה לראש הוא אזור דרום-מזרח תל אביב, ועל כן פעילות העמותה שם ענפה.

התוכנית 'שער שוויון' פועלת באזור כבר משנת 2014 ומתמקדת כיום בכמה קבוצות עיקריות: בבתי הספר היסודיים 'הבעל שם טוב' בכפר שלם, 'כפיר' בשכונת כפיר ו'הירדן' בשכונת נת התקווה. ביחס לאזור קטן למדי, מדובר בגיוון די מדהים של מוקדי פעילות, שכן בית הספר 'הבעל



'שער שוויון' בבית הספר 'הירדן'

'שער שוויון' בבית הספר
'כפיר' | צילומים: יח"צ



מנהל מחוז מרכז ב'שער שוויון', איתי, מספר שבטורניר פתיחת השנה זכתה הקבוצה בגביע החשוב ביותר – גביע 'הקבוצה ההוגנת'. לדבריו, שחקני הקבוצה התאפיינו בהתנהגות לא-טובה בתחילת השנה, גם בבית הספר וגם בפעילות הקבוצה, אך הם החלו בתהליך שיפור, והזכייה בגביע רק האיצה את התהליך הזה

אפשרויות למסגרות מעצימות לאחר שעות הלימודים. אחת היחידות היא קבוצת 'שער שוויון', שפועלת בבית הספר כבר מספר שנים בזכות תמיכה של חברת המיתוג OPEN, שמשד רדיה ממוקמים באזור. מנהל מחוז מרכז ב'שער שוויון', איתי, מספר שבטורניר פתיחת השנה זכתה הקבוצה בגביע החשוב ביותר – גביע 'הקבוצה ההוגנת'. לדבריו, שחקני הקבוצה התאפיינו בהתנהגות לא-טובה בתחילת השנה, גם בבית הספר וגם בפעילות הקבוצה, אך הם החלו בתהליך שיפור, והזכייה בגביע רק האיצה את התהליך הזה.

* הכותב הוא לירן גרסי, מייסד ומנכ"ל עמותת 'שער שוויון' – הארגון העיקרי בישראל המשד לב בין ספורט, חינוך, העצמה וערכים.

הדרך הייתי צריך להתמודד עם מקרי אלימות ולשים דגש גדול על המשד מעת. עם הזמן הילדים עברו תהליך חינוכי ואני הרשיתי לעצמי להתר- כך. אני מרגיש שמצד אחד אני דמות רצינית ואחראית עבור הילדים, אך מצד שני הם רואים בי חבר, כך שנו צרים בינינו קשרים מיוחדים והילדים נפתחים בפניי. אני מרגיש מאוד משמעותי עבורם."

גם לתלמידי בית הספר היסודי 'כפיר', שבשכונת כפיר, אין הרבה



'שער שוויון' בביה"ס 'הבעל שם טוב'

פעמים בשבוע אחרי שעות הלימודים לפעילות הקבוצה – פעמיים לאימון כדורגל ופעם אחת למרכז חברתי, ולרובם זוהי הפעילות היחידה לאחר שעות הלימודים. הקבוצה בבית הספר פועלת בזכות תמיכה של חברת 'יעד פרוזל'.

תהליך חינוכי

קבוצות נוספות הפועלות בתמיכת 'יעד פרוזל' הן שתי הקבוצות בבית הספר 'הירדן', אחת לתלמידי כיתות ה' ואחת לתלמידי כיתות ו'. בית הספר, שנמצא בשכונת התקווה, משרת כיום בעיקר את ילדי מבקשי המקלט הגרים בשכונה. בסוף כל יום לימודים מופעלת בבית הספר מועדוןית, אשר מנגישה בכל יום תוכן שונה לילדים, והתוכנית 'שער שוויון' היא חלק ממנה. את אימוני הכדורגל מוביל המאמן שי, ואילו את הפעילות החברתית של הקבוצה מורכב מילדים מתנדבים מקרב חניכי מכינת 'בינה', בסיוע של מורה מבית הספר. בזכות העובדה שחלק גדול מהילדים נמצאים כבר שנה שנייה בתוכנית ועם המאמן שי, הוא מספר על התהליך החיובי שהם עוברים: "בתחילת

על כל המגרש

מיכל כורש תמיד אהבה לשחק כדורגל ולהגיע למשחקים של הקבוצה שעליה גדלה, בני יהודה | בגיל צעיר מאוד היא נטשה את המשחק משום שהסביבה התקשתה לקבל בת שמכדורת | קצת לפני גיל 40 היא חזרה לשחק, והיום בגיל 43 היא מלהטטת במדי 'בנות יהודה' וסוגרת את כל המעגלים האפשריים: "אני ההוכחה לכך שאפשר בכל גיל להגשים את החלומות שלנו"

החלום דופק בבלת

היום, כמורה לחינוך מיוחד בכיתות י"ב בתיכון בפתח תקווה, כורש, למי שיקרא את סיפורה, היא הש" ראה לכל מי שחולם ומניח את הח" לומות שלו במגירה לכמה שנים טר" בות. הרי דודו טסה, בן השכונה, כבר שר שעדיף כישלון מפואר מחלומות במגירה, אבל לפעמים מתרחשת גם תפארת ההצלחה. לפני ארבע וחצי שנים, חודשיים לפני גיל 40, היא החלה לשחק בקבוצת חובבים ששמה 'מאמאבול', ומסתבר שהכישרון כי" לדה לא נעלם לשום מקום. הפועל ר"ג, שלקחה חסות על 'מאמאבול', לקחה את השחקניות אליה לליגה הארצית, וכורש גם הגיעה יותר מאוחר לשחק באור יהודה. משחק אימון ידיוותי עם 'בנות יהודה' צד את עיניהן של הכתומות והן הציעו לה להצטרף. עצם הרעיון שכורש תשחק באחת האהבות הגדולות של נעוריה היה כשלעצמו מאוד מרגש. "התחלתי לשלוח הודעות לכל המשפחה, כי כולם יודעים מה זה בני יהודה בשבילנו, וזו גם גאווה יחידה שאני אצטרף לקבוצה שאני וכל המשפחה הגרעינית והמורחבת אוהדים. תמיד כילדה הייתי ספו"רטאית מוכשרת גם בכדורגל וגם באתלטיקה, והדהים אותי שלמרות הגיל והשנים שום דבר לא נעלם. הצטרפתי ל'בנות יהודה', שזו גם

מיכל כורש לא תשכה לעולם את ה־16 במרץ 1994. בדיוק לפני 29 שנים, כילדה בת 15, היא הגיעה יחד עם אלפי אוהדי בני יהודה למגרש בשכונת התקווה כדי ללוות את ארונו של חלוץ הקבוצה ניקו" לאי קודריצקי, שנהרג בנסיבות טראגיות בתאונת דרכים. שם, ליד הארון, כשברקע השיר של זוהר ארגוב ז"ל 'ים של דמעות', היה עוד רגע מכונן בחיבור שלה לבני יהודה ולשכונת התקווה. כורש, שמתגוררת כיום ביהוד, נר" לדה למשפחה שבה הכדורגל זרם בעורקים, עם מינויים קבועים של אביה ואחיה הגדולים למשחקי בני יהודה בשכונה, עם 'שירים ושערים' ברקע, ועם ההווי הזה שבו כל הש" בוע נראה כמו התוצאה של הזהובים בשבת, כשניצחון שווה חיוך עד למשחק הבא והפסד קצת מעיב על השמחה. כורש ידעה שהכדור" גל יהיה חלק ממנה לתמיד, ופחות לקחה בחשבון את הדלתות המסתור"בבות שינחיתו אותה על כר הדשא רק בואכה גיל 40. "תמיד שיחקתי בשכונה על מגרשי האספלט כילדה בגיל 8-9 וגם הייתי מוכשרת, אבל הסביבה לא כל כך קיבלה את זה. נתקלתי בלא מעט קריאות גנאי של 'את בן' ודברים דומים. זה לא היה נעים ולא היתה תמיכה מהסביבה, אז פשוט הפסקתי לשחק".

מיכל כורש. זה לא הגיל | צילומים: מהאלבום הפרטי





כורש על המגרש (בלבן). כבשה שער בכורה באילת

”כשהגיעה ההצעה מ'בנות יהודה' התחלתי לשלוח הודעות לכל המשפחה, כי כולם יודעים מה זה בני יהודה בשבילנו, וזו גם גאוות יחידה שאני אצטרף לקבוצה שאני וכל המשפחה הגרעינית והמורחבת אוהדים”

יהודה, בניצחון 1:4 על אילת. ”זו היתה חוויה מעצימה, גם להבקייע שער ראשון וגם לצאת למלון עם כל הקבוצה לקראת המשחק”.

F 15

על גבה כורש לובשת את הספרה 15, גם בגלל מושא ההערצה יוסי בניון, אבל גם משום שזו היתה החולצה של 'מלך השכונה' אהוד בן טובים. ”אני ההוכחה שאין גיל למה שאוהבים ושתמיד אתה יכול להג' שים את החלום שלך ואת עצמך”.
עד איזה גיל תמשיכי לשחק? ”כל שנה שמסתיימת אני אומרת זהו, ואז ממשיכה עוד עונה. תמיד רוחים את הפרישה בעוד קצת. זה יגיע. בינתיים אני נהנית מכל רגע”.

קבוצה, גם חברויות מדהימות וגם משפחה. ומאז, בכל פעם שאני עולה למגרש, כל הילדות, המ' שחקים של בני יהודה, הרגע ההוא של ליווי הארון של קוד' ריצקי, הכל צף ומרגש מחדש”.
ב'בנות יהודה' היא משחקת כקשרית כנף ימין וכנף שמאל, תפקיד שמצריך המון כושר גופ' ני, וכורש, ובכך, לועגת לתעודת הזהות שלה ומראה לשחקניות שיי' כולות להיות הבנות שלה איך עו' שים את זה נכון.
הבנות הביולוגיות שלה, בנות תשע וחצי וחמש וחצי, מאוד מפרגנות לאמא שלהן, מלוות אותה למשח' קים ומעריצות שלה, יחד עם בעלה אלדרד, שמעניק לה רוח גבית מלאה. לפני מספר שבועות הבקיעה כורש את שערה הראשון במדי 'בנות



רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com



משפחת
כהן. הצעת
נישואין
במסעדה
הודית |
צילום:
מהאלבום
הפרטי

יניב ומוון כהן הכירו באפליקציה, ואת סופי השבוע יחד עם שני הבנים שלהם הם מבלים בהמון טיולים, ים ועוד אטרקציות | עכשיו הם מספרים על החיבור שלהם לכפר שלם | ועל הרגע ההוא שבו התברר שאף שהוא מאשדוד, מכיוון שסבתא שלו מהשכונה כל המעגלים נסגרו

היה מגיע לשכונה לסבתא שלו. הם גילו מהר מאוד שהם מכירים אנשים משותפים, כולל את המכרז' לת של סבא שלו בכפר שלם. הם יצאו שבעה חודשים, ואז יניב הציע למורן נישואין במסעדה הודית. הם נשואים בלי עין הרע כבר שש שנים.

עושים חיים

● **החיבור שלנו לכפר שלם?**
"אנחנו מרוצים מאוד מהשכונה. יש כאן חוויה של מקום בחו"ל, עם חור שות שזה מדהים איך הן נשמרו. זה לא מרכז תל אביב הקרירה אלא מקום חם עם שכנים וקהילה שכולם נעזרים אחד בשני. את יניב זה מחזיר לילדות. הזוג בחרו בכפר שלם משום שהוא היה ספר הרבה מאוד שנים באזור וגר בתל אביב, וגם מורן עבדה בעיר ומשפחתה מכפר שלם. אחרי 20 שנה כספר יניב החליט לצאת לדרך חדשה עם יותר אפשרות לראות את הילדים. הוא עדיין מספר את הילדים ועוזר למורן לפעמים עם הפריזורה, אבל חוץ מכני משפחה לא נוגע במספריים."

כונים וזמן איכות כולל נטפליקס.

● **שבת בבוקר יום יפה?**
אם יש יום יפה יוצאים לטייל, גן חיות, פארקים וכל מיני אטרקציות, כולל ים בקיץ. עושים הכל כדי שהילדים ייהנו כמה שיותר, אלא אם כן יש גשם ואז כולם ביחד בבית. יניב אינו מוותר על הג' לייש בשום מזג אוויר אלא אם כן זה מסוכן והים ממש סוער. זה תחביב שהוא מטפח מגיל עשר.

● **איך נולדה המשפחה?**
יניב ומוון הכירו באפליקציה. מורן תושבת כפר שלם, ואף שיניב מא' שרוד אמו גדלה בכפר שלם אז הוא

● **מי אנחנו?**

משפחת כהן: יניב, בן 45, שיפוצניק; מורן, בת 38; איתן, בן 5; רפאל, בן 3. מתגוררים בכפר שלם.

● **יום שישי את יודעת?**

ביום שישי בבוקר מארגנים את הילדים למסגרות. יניב יוצא לים לגלוש ולרוג ומורן לסיידורים, שבי' סיומם היא מתחילה לבשל. בתפ' ריט: דגים, אוכל מבושל והרבה רבי' רים טובים. בצהריים כולם הולכים לנח, ובערב או שהולכים להורים של מורן שתי קומות מתחת, או שנוסעים להורים של יניב באשדוד ועורכים קידוש כיד המלך. אחרי האוכל יושבים כל המשפחה לעד'

נעים בסופ"ש
תחבורת
סופשבוע
בגוש דן



נעים בסופ"ש

אוטובוסים חינם

בסופ"ש בגוש דן



"אוכל זה בשביל הנשמה"

אריאל זכריה משכונת התקווה מבשל וחוקר תבשילים מכל מיני מקומות בעולם | מתנדב ב'בית דני': "אני חלק מהפרויקט 'מיקרו סינמה', של אנשים שאכפת להם להפיץ קולנוע ברחבי המדינה, והם הגיעו ל'בית דני' ולבית בארבור. בכל פעם שיש סרט בנושא מסוים אנחנו מסבירים את המנעד התרבותי שלו" | ומסביר את האני מאמין שלו: "אני תמיד מעדיף לעשות את הדברים למען הנפש ובשביל הנתינה"

מי אני?

אריאל זכריה, בן 63, יליד שכונת התקווה ותושב השכונה. נשוי+2, סב ל-5 נכדים. מתנדב בשכונה 33 שנים, מתנדב ועובד ב'בית דני' בפרויקט 'מיקרו סינמה'.

החיבור שלי למטבח?

"למדתי הדרכת קבוצות לחו"ל, ובשלב מסוים רציתי להיות מדריך בישול ומזון כהרפתקה. לאחרונה הייתי בנפאל, וגם שם הכנתי אוכל. האהבה שלי היא להיחשף לתרבויות של אוכל, פרט לברשר, עופות ודגים כי אני צמחוני. למדתי לבשל לבד. פתחתי ספרים, בדקתי וחקרתי באינטרנט. זה משהו שהוא בנשמה. אני לא מתעסק באוכל בשביל פרנסה. עבדתי הרבה שנים בבנק הפועלים, אבל אני תמיד מעדיף לעשות את הדברים למען הנפש ובשביל הנתינה. בישלתי ב'בית דני' בהתנדבות, ובבית אני כמעט תמיד נמצא במטבח. אפילו במילואים בהגדרה קרבית הייתי מפנק את החיילים."

אני וריאליטי בישול?

"ממש לא. אני לא חובב פרסום ולא אוהב יותר מדי להחציץ את הדברים. אני חסיד של השיטה של

ההורים, שהיא להכין ולאכול פשוט וטעים בלי כל מיני תזות וסיפורים. האוכל האמיתי הוא האוכל הביתי שעושים מהלב, לאו דווקא של שפים מפורסמים שמתמשים בצלחת גדולה עם כמות אוכל קטנה. אני מבקר במסעדות הוריות ועממיות של עדות ושל אוכל ישראלי, אוכל אמיתי כפי שאני קורא לו."

אני והפרויקט 'בית דני'?

"אני חלק מהפרויקט 'מיקרו סינמה', של אנשים שאכפת להם להפיץ קולנוע ברחבי המדינה, והם הגיעו ל'בית

דני' ולבית בארבור, ואני לקחתי את זה על עצמי, כי בעברי עבדתי בחברות סרטים: דיסני והאחים ורנר. היו מביאים ל'בית דני' הרבה סרטים דוקומנטריים, והרעיון שלי היה להביא סרטים מסחריים. בכל פעם שיש סרט בנושא מסוים אנחנו מסבירים את המנעד התרבותי שלו. הקרנו את הסרט 'שוקולד', והכנתי פונדו בכד מיוחד עם מרשמלו וכל מיני פירות אקזוטיים שאותם טבלו בשוקולד. היה לנו סרט פרסי, אז הכנו אוכל פרסי לקהל שמגיע. משתדלים לגרום לאנשים להגיע לכיף והנאה של בילוי שהוא קונספט."

החיבור שלי לשכונת התקווה?

"אני כל חיי פה. מעולם לא חיפתי מקום אחר. אני גר בבית של הוריי. שכונת התקווה זה הכל, ואני גם עורך בה סיורים. השכונה של פעם היתה ימין ושמאל רק חול וחול, לא כמו מה שיש לנו עכשיו צמוד למגרש של בני יהודה. סב לנו מהצפות בימי החורף ומהרבה דברים לא נעימים. התנדבתי במטרת השכונות במשך 12 שנים ונחשפתי ללא מעט לבעיות וגם לבעיות מול המהגרים. היום השכונה נפלאה מבחינת אפשרויות המגורים. איכות החיים השתפרה



הקישוט לכבוד הסרט 'שוקולד'

טורטיות ממולאות בתפוחי אדמה

הרכיבים:

חבילת טורטיות

5 תפוחי אדמה

פטריית חתוכות

בצל קצוץ, חתוך לפסים

כורכום

כמון

פלפל שחור

אבקת מרק

מלח

ביצים

שמן

פירורית זהב

אופן ההכנה:

מרתיחים את תפוח האדמה עד שהוא מתרכך. מטגנים את הפטריות עם הבצל והתבלינים. שמים את תפוח האדמה בקערה ומועכים בעזרת מועך. מוסיפים את כל המרכיבים ומערבבים היטב. פותחים טורטייה, מניחים ומגלגלים. טובלים בביצה רכה ובפירורית זהב ומטגנים את הטורטייה בשמן רותח עד להזהבה דו־צדדית. מוציאים את הטורטייה, שמים על נייר סופג. בתיאבון.



רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com



זכריה. "המיקרו סינמה הוא בילוי וקונספט" | צילומים: האלבום הפרטי

יותר למעלה. כמוכן קיים גם החיבור לבני יהודה, שאותה אני אוהר מגיל 11. הערצתי את אהוד בן טובים, ויש כאן היסטוריה גדולה עם רגעים גרו־לים, כולל אליפות היסטורית והג־ביעים האחרונים שבהם זכינו. כולנו מחכים שבני יהודה תחזור. אני פחות הולך למשחקים, אבל הקבוצה אצלנו בלב עם הצבע הכתום."



**מוטו בחיים:
"להיות טוב לעולם והעולם
יהיה טוב אליך"**

כאן, אף על פי שיש עדיין מקום לשיפור ואפשר להרים את השכונה הרבה

השכינה

שוכנת בתוכנו

'ויקרא' // הרב נסים בכור

באמצעות הקורבנות תדבק השכינה האלוקית עם האומה הישראלית | וכמו שאיננו יודעים כיצד מועילים המזונות הגשמיים לקשר את הנפש העליונה עם הגוף, ומכל מקום עובדה גלויה היא שהם אכן מועילים, כך לא נדע את טעם צורך השכינה בקורבנות, אבל כן הוא שהשכינה דבקה עימנו באמצעותם

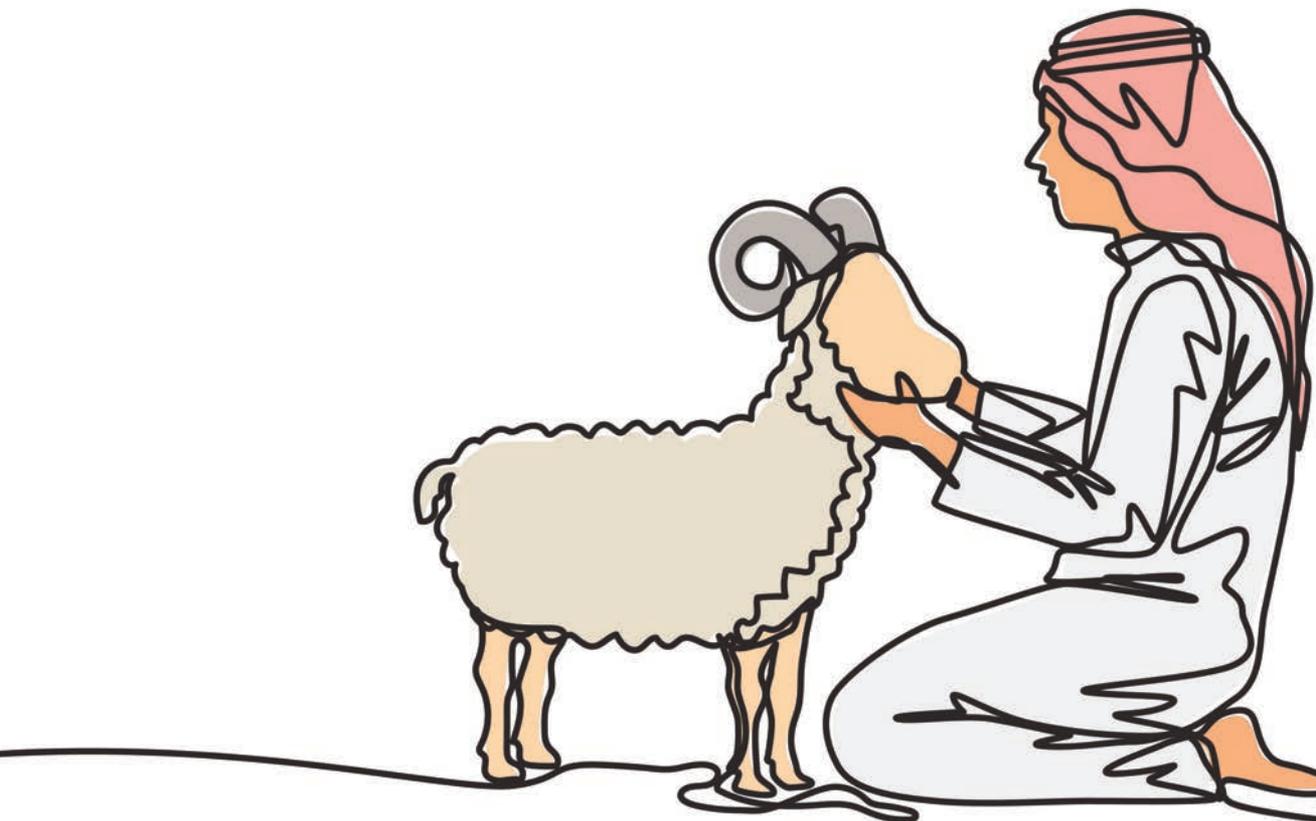
בסימן טוב, סיימנו את ספר שמות, ועכשיו מתחיל חומש ויקרא. בתחילת הפרשה בפסוק השני נאמר: "אדם כי יקריב מכם קורבן לה'". פשט הדברים – עבודת הקורבנות. דרש הפסוק הוא שאנחנו צריכים להקריב מעצמנו, שנאמר "מכם". בלי הקרבה עצמית, ויתור לטובת השני, אין באמת עבודת אלוקים, אין חסד. מסופר שאחד המתפללים בבית הכנסת של הרב מרדכי אליהו זצ"ל נפטר והשאיר אלמנה עם ילד בן 13. והנה הגיע חג הסוכות ואין לאלמנה מספיק כסף למחייתה, והילד צריך 4 מינים, לכן היא קנתה לבנה אחובה אתרוג פשוט וזול, העיקר שיהיה לו לכבוד החג. והנה הראו האנשים לרבע את האתרוג, ובין האנשים האלה היה גם הילד. והנה בא הילד ושאל גם הוא על האתרוג שלו, וקיבל תשובה שהוא אתרוג נחמד, והנה שם לב הרב שהילד נעצב אל ליבו. ביקש הרב מהילד להחליף את האתרוג רוג המהודר והיפה של הרב באתרוג הפשוט של הילד, והילד שמח מאוד שיהיה לו האתרוג של הרב כדי לברך עליו והסכים מייד לטרייד אין...

והנה בבוקר יום א' של סוכות, בזמן שמצוות ארבעת המינים היא מן התורה ממש, חשב הילד שהרב בטח כבר הביא אתרוג חדש מהודר ויפה. והנה בזמן הברכה רואה הילד שהרב מברך על האתרוג הפשוט, כי אתרוג שיש בו טעם של שמחת יתום ואלמנה נה אע"פ שנראה פשוט, מעלתו רבה וראוי לברך עליו... זו היתה הקרבה למען השני. (הזכרנו אלמנה, אז קראו בדיחה קטנה – אלמנה אחת הולכת ברחוב, והנה ניגש אליה מסומם ומבקש צדקה. היא עונה לו שאין לה כי היא אלמנה. אומר לה המסומם: "נו אז מה, גם אני על מנה...") ועכשיו לאחר הדרש נסביר את עניין הקורבנות יותר בעיון.

טעם השכינה

בכל הפרשות האחרונות של ספר שמות עסקנו בכניין אוהל מועד ובכל עבודתו, תוכנו וכליו, ועכשיו לאחר שאוהל מועד היה להם בית המקדש ב־40 שנה במדבר, רציתי להיכנס קצת לעומק העניין על ידי חקירה קטנה בנושא הקורבנות. מתחילים ללמוד את סדר עבודת

האלוקים דרך הקורבנות, שהיו מקריבים, והשאלה היא הרי הקב"ה לא אוכל את הצאן והבקר ועולת העוף וכו', אז מדוע צריך לעשות טבח בכל אותם בעלי החיים? הרמב"ם בספר 'מורה נבוכים' כתב שעניין הקורבנות הוא המלחמה והמאבק בעובדי עבודה זרה, מכיוון שהמזרימים והכשדים, שהיו ישראל גרים בארצם, היו עובדים לבקר ולצאן (כמו שההודים עובדים לפרה כאילו היא אלוהים...), לכן ציוה הקב"ה לשחוט מינים אלו לשם ה', כדי לעיין קוד מלב ישראל שלא ילכו בטעות אחרי עבודת האלילים הנ"ל. וצריך עוד להוסיף ולציין שאף הרמב"ם במקום אחר (בספר 'היד החזקה' בסוף הלכות מעילה) מונה את דיני הקורבנות בכלל "החוקים שאין טעמם



דבקה עימנו באמצעותם.

סיבת הקורבנות

הרמב"ן חולק על דברי הרמב"ם בפי"ו ריש הראשון שכתבנו בתחילת המאמר פה. וטוען הרמב"ן שלא מסתבר שענין הקורבנות הוא רק כדי להוציא מדעתם של רשעים וטיפשי עולם, והרי הכתוב קורא לקורבנות בכל מקום: "אשה רוח ניחוח לה" – ולא מסתבר שיקראו כן אם אין בהם שום תועלת חיובית אלא רק שלילת דעות הרשעים. לכן מבאר הרמב"ן באופן אחר, שהואיל ומעשה בני אדם נגמרים במחשבה, בדיבור ובמעשה, ציווה הקב"ה שיביאו קורבן על חטאם ולפעול בו פעולות כנגד כל אלו ה"ד דברים (מחשבה, דיבור, מעשה).

לכן האדם שכשל סומך ידיו על הקורבן כנגד המעשה, ולכן הוא יתוודה (* וידיי על הכישלון) בפיו כנגד הדיבור, וישרוף באש את הקרב והכליות, שהם האיברים המעוררים לתאוה ולמחשבות רעות, כנגד המחשבה, ויזרוק את דמו על המזבח כנגד נפשו של האדם, ובעשותו הפעולות הללו בקורבן יחשוב על כך כי חטא לאלוקיו, בגופו ונפשו, וראוי לו שיישפך דמו ויישרף גופו, אלא שחסד עשה עימו הבורא ולקח תמורתו את הקורבן. ועוד כתב הרמב"ן שעל דרך האמת – יש בטעם הקורבנות סוד נסתר. את הפירושים המתוקים האלה הבאתי מתוך פי"ו רש שוטנשטיין על 5 חומשי תורה. שבת שלום.

גלוי", ועל פי זה חלק מהחכמים הסבי"ו שהרמב"ם בפירוש הראשון שכתבנו בא לתת קצת טעם במצוות הקורבנות כדי שההמון יידע להשיב דברים ותשובות כנגד האפיקורסים ("לפי פירוש ספר הזיכרון לר"טב"א – רבי יום טוב בן אברהם אשכנזי היה מגדולי רבני ספרד לפני בערך 850 שנה). לפי פי"ו רש ספר הכוזרי (בחלק שני אות כ"ו) מפרש החכם שבאמצעות הקורבנות תדבק השכינה האלוקית עם האומה הישראלית, וכמו שאיננו יודעים כיצד מועילים המזונות הגשמיים לקשר את הנפש העליונה עם הגוף, ומכל מקום עובדה גלויה היא שהם אכן מועילים, כך לא נדע את טעם צורך השכינה בקורבנות, אבל כן הוא, שהשכינה

"בית דני" בשיתוף קבוצת "צחוק אין דה בלוק" גאים להציג
יצירה מקומית ומקורית

ילדים זה שמחה?

לגילי
+18

קומדיה
ישראלית
שכולה
שכונה

תסריט ובימוי: בן ישר שמחייב/שלומי אמואל
ע. במאי: דינו מלכיאן

30.3.23 חמישי | בשעה: 21:00

אולם הכנסים בית דני



עלות כרטיס 50 ₪ במכירה מוקדמת במקום 70 ₪
לפרטים ורכישת כרטיסים: מזכירות בית דני 073-3844484

שחקנים: אלי להמן/אן אביטל/שרון עמית/מור מיכאל/דודי סנדלמן/אבלין מסיחייב/נילה שי/אבי גפני

תשבץ

8	7		6	5	4			3	2	1
		11				10				9
		15			14		13			12
			18		17					16
				22		21		20	19	
28		27	26		25			24		23
				32		31			30	29
			36	35			34			33
					38				37	
						41	40			39
46	45	44	43					42		
				50	49				48	47
				53		52			51	
			57		56	55				54
					59					58

מאונך:

1. תצלום סטטי, ללא תנועה; 2. השתוממות;
3. מבעלי המלאכה; 4. מזמני הפועל בדקדוק; 5. עוף לילי טורף; 6. עיר בגוש דן (ר"ת); 7. הביא תועלת (3,3); 8. סרט ישראלי משנות ה-80;
11. נחל אכזב; 13. גן חיות; 18. קריין ישראלי;
20. כוכב שמימי בהיר; 21. ביסס טענה; 23. לפיכך; 25. מספר הצדיקים; 27. ספג מכה חזקה;
28. טרמינל; 30. בית תפילה מוסלמי; 32. פרגולה; 34. שובר את צימאון; 36. עיר בשרון (3,3); 38. זמרת ישראלית; 39. מלך הבשן; 41. דמות ב"פ הדוב"; 42. מחומשי התורה; 44. עני ומעורר רחמים; 45. גנרל אמריקאי בעבר;
46. במאמץ גדול, לא בקלות; 48. נמחה מן העולם; 50. מוציא אל הפועל; 52. הגיע; 54. נוזל לציפורניים; 56. גורם תורשתי.

מאונך:

1. מחלת עור; 4. מקום יישוב גדול; 7. צומח, משגשג; 9. קופאי בבנק; 10. זמר ישראלי (4,3);
12. מושב בבקעת הירדן; 14. קיום; 15. ריחפו באוויר; 16. מילת שלילה; 17. מבעלי הכנף;
19. נלקח למקום מסוים; 22. מייבש שיער; 24. אסלה; 26. מזמרים, שרים; 29. חש געגועים עזים; 31. אדם עשיר ונכבד; 33. דגל; 34. אחת הספרות; 35. כלי תחבורה; 37. מין אנטילופה;
38. משובח, יוצא מן הכלל (בסלנג) (3,3); 39. נצה; 40. שנים עשר; 42. שצבעו נחלש; 43. אורבידיאה; 47. לקח בניגוד לחוק; 49. ממתק שחור; 51. מלאך; 53. יחידת מהירות; 54. צד הפנים; 55. ימה; 57. אדם בוגר; 58. חזיתי; 59. מצב משפחתי של גבר שהתחתן.

סודוקו

אלכסון

3				2		5	4	
			1		6			
	6				3			
						6	1	
7				5				8
		1	9					
			4				5	
			7		2			
	2	6		9				4

קל

	9	5	1	2				4
7	3		5		6			2
		4						
	4		6			2	1	
5								9
	2	8			9		5	
		3				6		
6			9		5		4	8
9				6	1	5		

קשה

9	1		6	8				7
			7	4		9		
	7	5				6		
		3						1
	6		8	2				
1						2		
	9					5		
	5		4	1				
8			5	6		1	9	

בינוני

7	9							4
6		2		4		1		3
			3	7				
	3		2	1		8		
8								2
	6	1	7	4		3		
			8	9				
3		5		7		8		1
	1						6	

סוד המזלות

תחזית שבועית כללית לילידי כל המזלות

צילה שיר-אל

אסטרוולוגיה ויעוץ משפחתי



אריה

הכוכב מארס, שמביא איתו עשייה, נמצא אצלכם במקום המקושר עם התת־מודע, ולכן ייתכן שבמשך כל החודש הקרוב תרגישו נסיגה כלשהי בנושאים החשובים לכם. אך מבחינה אישית זו תהיה תקופה מעולה לבייחא חדשה ולניסיון לפרוץ את תקרת הזכוכית של עצמכם, מכיוון שעבור אחרים כבר מוזמן עשיתם זאת. החודש מתאים במיוחד לעבודה קשה ולשיווק עצמי על מנת להתפרנס היטב.



תאומים

הכוכב מרקורי, שהוא גם הכוכב שלכם, יימצא במשך כל החודש הקרוב בבית המקושר עם המבנה החברתי שאליו אתם מקושרים. זה לא הזמן להתעמת אלא יותר להתרכז בבדיקה אישית ופנימית כיצד אתם רוצים לארגן את חייכם ומהן הדרכים הנכונות לשם כך. מומלץ לכם לנסות להיבדק בין את המניעים של הקרובים לכם, כדי לוודא שאתם מתואמים איתם מבחינה מעשית.



טלה

כוכב התקשורת מרקורי הגיע לבקר במזל שלכם, ואיתו תגיע גם תקשורת יותר פתוחה עם אנשים שאתם מכירים וכבר מוזמן רציתם לשוחח איתם אך מסיבות כלשהן לא הצלחתם ליישם זאת. החודש תמצאו את הרעיונות המתאימים על מנת שתוכלו להגשים את מטרותיכם בדרך נעימה שלא תקומם עליכם את הקרובים עליכם, לעומת פעמים אחרות שהוצגתם כח"סרי יכולת לעמוד בדחיית סיפוקים.



בתולה

הכוכב סטורן, שמביא חוסר ודאות ואף קשיים, נמצא בבית המקושר עם שורת תפוחים בכל תחום, כולל זוגיות ועבודת, ולכן סביר להניח שאינכם בנויים לרומנים מזדמנים, למרות שיש לכם חשק לחיות את החיים ולמצות אותם. הכוכב מארס, שמביא עשייה, נמצא במקום הקשור להתנהלות החברתית שלכם, ולכן חשוב לכם מאוד לממש תוכניות שמזמן רציתם לעשות אך הן התעכבו עבורכם.



סרטן

בחודש הקרוב הכוכב מרקורי, שמביא תקשורת פתוחה ונכונה יותר, יימצא בבית הקריירה שלכם ויביא איתו שיחות רבות בנושא העבודה שלכם. לא בטוח שהתשובות שתקבלו תספקנה אתכם, ובעיקר תרגישו שמבקרים אתכם במקום לפרגן לכם. הקשיבו לחברים קרובים שבאים לתת לכם טיפים נכונים ואף רוצים בטובתכם. מבחינה חברתית אתם נמצאים בתקופה שהיא בונה וטובה עבורכם.



שור

כוכבים משמעותיים נמצאים בבית התת־מודע שלכם, ולכן נראה שזה הזמן שבו תרגישו שאתם מעדיפים להיות מכונסים בתוך עצמכם ופחות בקשר עם אנשים אחרים, שמבטיחים לכם הבטחות אך אינם עוברים את רף הציפיות שלכם. הכוכב שלכם, הידוע בשם ונוס, שמשפיע על מערכות יחסים וכספים, נמצא במזל שלכם, ולכן דווקא בתחום הכלכלי תרגישו שהרבה יותר קל לכם לממש תוכניות.



דלי

אתם עסוקים מאוד עם כל מה שקורה בסביבתכם האישית, ובעיקר בנושאי כספים מאחר שהכוכב סטורן עבר החודש לבית הכספים שלכם למשך כשנתיים וחצי ויגרום לכם לקחת אחריות בתחומים שבהם אתם מרגישים פגיעים. מאחר שנפטון, הכוכב שגורם לכם לנהוג בחוסר זהירות, עדיין בבית הכספים שלכם, בהחלט ייתכן שהכוכב סטורן ייתן לכם את האפשרות לתפוס חזק בבלמים ולהתנהל בהתאם.



דגים

הנושא הכספי אולי מטריד אתכם, וזאת כי הכוכב סטורן הגיע אל המזל שלכם וגורם לכם לפסימיות, שלעיינים תים היא טבעית אצלכם. ואולם הימים צאותו של כוכב השפע בבית הכספים שלכם גורמת לכך שיהיו לכם הזדמנויות רבות השנה להתרווח יותר מבחינה כלכלית ולמצות עוד אפשרויות שעומדות בפניכם. התחילו בנושאים שיגרמו לכם להרגיש שהנה גם אתם מפנקים את עצמכם.



קשת

הכוכב סטורן המעכב נמצא בבית המעגל הראשון של חייכם, שהוא בית המשפחה הגרעינית, ולכן נראה שאתם עוברים קשיים שבצידם הזדמנויות להיפתח שנית לנושא שלעיינים תים קרובות היה לכם נוח לסגור אותו ולהתעלם מדברים שכואבים לכם. זה הזמן שלכם לקחת אחריות גם בתחום שבו היה לכם קשה מאוד ולהבין שלכל טנגו צריך שניים ולכן זה הזמן שלכם להושיט יד.



גדי

בשבוע הקרוב, ולמעשה במשך כל החודש, תהיו עסוקים עם המשפחה הגרעינית שלכם, על כל המשתמע והמתבקש מהקרבה שאתם חשים זה לזה. ייתכן שפעמים רבות תרגישו שאתם משקיעים יתר על המידה ולא תמיד מתוגמלים בהתאם למה שהייתם מצפים, אך מוטב שתדעו שכל ההתנהגות שמתרחשת סביבכם היא התוצאה הישירה של הבחירות שלכם והאופן שבו העברתם את המסר שלכם לאחרים.



מאזניים

אתם נמצאים בדיוק במחצית השנה שלאחר יום ההולדת, ולכן זוהי תקופה שבה אתם קרובים לעשות את חשבונו של הנפש הפנימיים שלכם על מנת שתוכלו להמשיך בדרך שבה החלטתם ללכת. ייתכן שתמצאו את עצמכם אומרים דברים שבזמנים אחרים לא היה עולה על דעתכם לשתף בהם את האחרים, אך נראה שהפעם אתם יודעים שאי אפשר יותר לשאת מצבים שאינם לרווחכם ולכן חשוב שתאמרו את דעתכם.



עקרב

השמש בשמיים וגם כוכב השפע נמצאים יחדיו בבית העבודה שלכם יחד עם כוכב התקשורת, ולכן סביר להניח שהנושא הזה יהיה דומיננטי במיוחד בחודש הקרוב. זה בדיוק הזמן שבו חשוב מאוד שלא תנהגו בצורה אימפולסיבית אלא בשיקול דעת מאוד משמעותי. כוכב השפע יביא לכם את ההזדמנויות הנכונות להתפתח, ולכן חשוב שלא תפספסו שום הזדמנות להצלחה.

מדור פנאי נוסף
בעמוד 27

תשחץ

החזרה	בין כה וכה	כלב שעשועים		ערב לחך	מדינה במפרץ הפרסי	מתחמד כלפי חוץ, דורפרצופי
		מחזה של לורקה				
	קיים אניגמה	צמח בר (3,2)		פילוסוף יווני		הודיע ברבים
			קדימון	משחק כרטיס		
		מילת סיבה			נשיא קוריאני	אות אנגלית
אספקלריה	אדמוני	איבר נשימה בגוף		מחלקי הרגל		בעל ערך רב
		אם ישמעאל קבוצת אוניות		יופי		
	תאריך ציון באדר מוסרי	כינוי לאדם גבוה ורזה		השמיע קול עמום במידה מספקת		ציפור שיר קטנה
				מראשי עיריית ניו-יורק		הקים, בנה
השאר	סמל צבאי שוקת	הקפה			טבח מומחה	העלה ריח רע
				מבתי המלאכה	עיר נמל בארץ	
	טעה	מלחין צרפתי		אצטדיון		ישב בדין
		סקלרוזיס מאור קטן		אי בסקוטלנד	שתה, לגם	
		על טבעי, מכושף			מחדרי בית החולים	